

Det var en sommermorgen

Tekst: N.F.S. Grundtvig

Melodi: Peter Heise

Arr.: Lena.Maaløe

S
A

1. Det var en som - mer mor - gen, end - nu før det blev

T
B

4

S
A

dag, da yp - pe - des på he - den et Hol - ger - Dan - ske -

T
B

8

S
A

slag. Da sol stod op i øs - ter, den næp - pe var at

T
B

12

S
A

se, og al - le fug - le - røs - ter, i stru - ben kval - tes de.

T
B

2. Det var på I - sted He - de og så i Øv - re -

4
Stolk, for gam - le Dan - marks æ - re da stred det dan - ske

8
folk, ja, for den dan - ske tun - ge og for det dan - ske

12
land stred hel - te - ne de un - ge som gam - le Hil - de - tan!

3. Oh

3. Tak væ - re dan - ske pi - ger, som græ - de nu i

oh

løn for bro - der og for bej - ler, som mo - der for en

oh

søn! De holdt dem ej til - ba - ge med ban - ge suk og

oh

gråd, men sang for dem med Bra - ge: Vågn op til hel - te - dåd.

4. Guds fred med vo - re dø - de i Dan - marks ro - sen -

The first system of music consists of four measures. The treble clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The bass clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are: "4. Guds fred med vo - re dø - de i Dan - marks ro - sen -".

4
gård! Guds fred med dem, som blø - de af dy - be hjer - te -

The second system of music consists of four measures. The treble clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The bass clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are: "gård! Guds fred med dem, som blø - de af dy - be hjer - te -".

8
sår! vor kær - lig - hed med al - le, de sto - re og de

The third system of music consists of four measures. The treble clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The bass clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are: "sår! vor kær - lig - hed med al - le, de sto - re og de".

12
små, som vil - le stå og fal - de med lø - ven as - ke - grå!

The fourth system of music consists of four measures. The treble clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The bass clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are: "små, som vil - le stå og fal - de med lø - ven as - ke - grå!".

5. Og hver gang Dan - mark græ - der guld - tå - rer med guld -

4 klang, og hver gang ø - jet per - ler ved lif - lig ve - mods -

8 sang, da hvæl - ve ro - sen - tel - te dem selv ved ha - vets

12 bred, hvor Dan - marks ju - li - hel - te fik de - res le - je - sted!